



Hanno collaborato a *CaStEr* 8 (2023)

Autori

Monia ADILI, Institut National du Patrimoine (Tunisie)
Samir AOUNALLAH, Institut National du Patrimoine (Tunisie)
François BARATTE, Sorbonne Université, Paris (France)
Piero BARTOLONI, Scuola Archeologica Italiana di Cartagine (Italia)
Riccardo BERTOLAZZI, Università degli Studi di Verona (Italia)
Fernando BLANCO-ROBLES, Universidad de Valladolid (España)
Claude BRIAN-PONSART, Université de Caen Normandie (France)
Luciano COLOMBO, Università degli Studi di Cagliari (Italia)
Stefano FLORIS, Eberhard Karls Universität Tübingen (Deutschland)
Salvatore GANGA, Scuola Archeologica Italiana di Cartagine (Italia)
Alberto GAVINI, Università degli Studi di Sassari (Italia)
Frédéric HURLET, Université Paris-Nanterre (France)
Ernesto A. INSINNA, Università degli Studi di Sassari (Italia)
Fulvia MAINARDIS, Università degli Studi di Trieste (Italia)
Attilio MASTINO, Scuola Archeologica Italiana di Cartagine (Italia)
Annappaola MOSCA, Trento (Italia)
Abdellatif MRABET, Université de Sousse (Tunisie)
Nathan L. PILKINGTON, University of North Carolina - Wilmington (USA)
Sergio RIBICHINI, Scuola Archeologica Italiana di Cartagine (Italia)
Paola RUGGERI, Università degli Studi di Sassari (Italia)
Susanna SGOIFO, Università degli Studi di Udine (Italia)
Laura SORO, Università degli Studi di Cagliari (Italia)
Skander SOUSSI, Institut supérieur des sciences humaines, Jendouba (Tunisie)

Allestimento

Copyediting e layout a cura di Danila ARTIZZU (SAIC) e Antonio M. CORDA (SAIC).

