



CaSteR, 2 (2017)

Les Cahiers de Tunisie et les antiquités africaines (1953-2011) : bilan historiographique

Mohamed-Arbi NSIRI
Université Paris Nanterre
mail: nsiri_2010@hotmail.com

Avec cette année 2017, *Les Cahiers de Tunisie* entrent dans leur 64^{ème} année. Revue trimes-
trielle de sciences humaines et sociales, elle propose de grouper périodiquement un ensemble
de travaux s'attachant particulièrement à l'étude de l'histoire de la Tunisie.

Héritiers de la *Revue tunisienne*¹, les *Cahiers de Tunisie* marquent le paysage éditorial tuni-
sien par leur longévité : aujourd'hui encore, cette revue, continue de fournir une information
de qualité sur les progrès de la recherche en histoire. Par la diversité de ses articles, elle consti-
tue un organe de ralliement et d'information pour tous les historiens qui veulent travailler
sur la Tunisie.

En comparaison avec les autres revues tunisiennes de sciences humaines et sociales, on
dit de ce périodique qu'il se distingue par son enracinement tunisien qui ne fut pas pourtant
un isolement, bien au contraire. Son ouverture sur des problématiques maghrébines et eu-
ropéennes fait de la revue un carrefour des trajectoires individuelles, un point de rencontre
sur un programme commun. Elle est donc en cela une trace écrite précieuse pour connaître
les liens et les échanges entre historiens du nord et du sud de la Méditerranée. Elle peut aussi
témoigner, dans la perspective d'une histoire intellectuelle, des formes de sociabilités propres
nouées autour de l'outil qu'elle constitue.

Au tournant des années 1960, *Les Cahiers de Tunisie* prennent progressivement une im-
portance décisive dans la vie universitaire, littéraire et scientifique du pays². La volonté de ses
premiers directeurs de faire collaborer avec les autres sciences sociales ne relève pas seulement
d'une stratégie disciplinaire de captation mais d'une ouverture aux autres méthodes qui ali-
mentent le renouvellement des outils, des notions et des questions de l'historien. Chaque
numéro de cette revue, regroupe un ensemble d'articles essentiellement en français, mais aussi

¹ Si les *Cahiers de Tunisie* sont bien le prolongement de la *Revue tunisienne*, fondée en 1893, ils n'affichent
en aucun cas les mêmes orientations politiques et scientifiques. Voir Belhaj (2014).

² Tlili (1972), 125-133 ; Kraïem (1977), 334-339.

en arabe, en anglais, en italien et en espagnol, portant sur la Tunisie. Les angles d'approches sont variés, il peut s'agir d'histoire, de géographie, de sociologie ou de linguistique. Son discours est pluriel, il se donne comme multiple et rend donc périlleux tout exercice de synthèse.

Comment donc aborder le rapport d'une revue multidisciplinaire des sciences humaines avec les antiquités africaines ?

Pour tenter de répondre à cette interrogation il convient d'opérer un changement d'échelle. La méthode consiste essentiellement à mettre en évidence des « manières de faire », non pas à partir des trajectoires des historiens participants, mais à partir des articles publiés.

D'emblée, quelques remarques historiographiques s'imposent. L'histoire ancienne et l'archéologie étaient, avant 1956, des spécialités purement françaises, faites par des universitaires français et s'adressant aux académiciens français et européens³. Quelques années après l'indépendance de la Tunisie, cette histoire ancienne du Maghreb se « nationalise » avec l'émergence d'une première génération d'antiquisants tunisiens qui prennent en mains l'organisation des colloques internationaux autour des *Cahiers de Tunisie*.

Ainsi, les réflexions suggérées à partir des articles publiés dans la revue, et la lecture des bulletins et des comptes-rendus qui concernent l'histoire ancienne, conduisent à une série d'interrogations pouvant se résumer en une problématique simple : En quoi les *Cahiers de Tunisie* constituent-ils un exemple de la construction et de la diffusion du savoir sur les antiquités africaines ?

C'est tout d'abord en analysant les *Cahiers de Tunisie* comme une revue académique mise en place par l'Institut des Hautes Études de Tunis (IHET), devenue par la suite l'Université des sciences humaines et sociales de Tunis⁴, que l'on tentera de montrer toute la richesse, la complexité et l'originalité dont elle a fait la preuve depuis sa fondation et jusqu'à la date symbolique de 2011 qui marque la fin d'une époque et le commencement d'une autre.

Depuis 1953, date de son premier numéro, 1255 articles ont été publiés, soit une moyenne de 4,62 contribution par an.

S'ils sont peu nombreux, les articles consacrés à l'Antiquité parus dans *Les Cahiers de Tunisie* offrent toutefois un miroir grossissant, et en partie déformé, des évolutions historiographiques survenues dans la seconde moitié du XX^e et au début du XXI^e siècle. On y trouve ainsi représentés les grands noms de l'*africanisme*, à un moment où cette discipline était encore loin d'avoir la reconnaissance dont elle jouit aujourd'hui.

À partir des années 1960, la revue se fit l'écho, à un rythme plus soutenu, des nouvelles manières de faire de l'histoire ancienne, en donnant toute sa place à l'archéologie et à l'épigraphie, tout en s'ouvrant aussi à l'approche de la Nouvelle histoire. La géographie historique ne fut toutefois jamais abandonnée, comme en témoignent les articles de Jehan Desanges.

Dans les 213 numéros des *Cahiers de Tunisie* publiés entre 1953 et 2011, l'histoire ancienne a une place ou plutôt un quart de place à côté des trois autres périodes médiévale, moderne et contemporaine.

Le corpus de 163 articles ainsi constitué se répartit selon la chronologie du Tab. 1 et du Fig. 1.

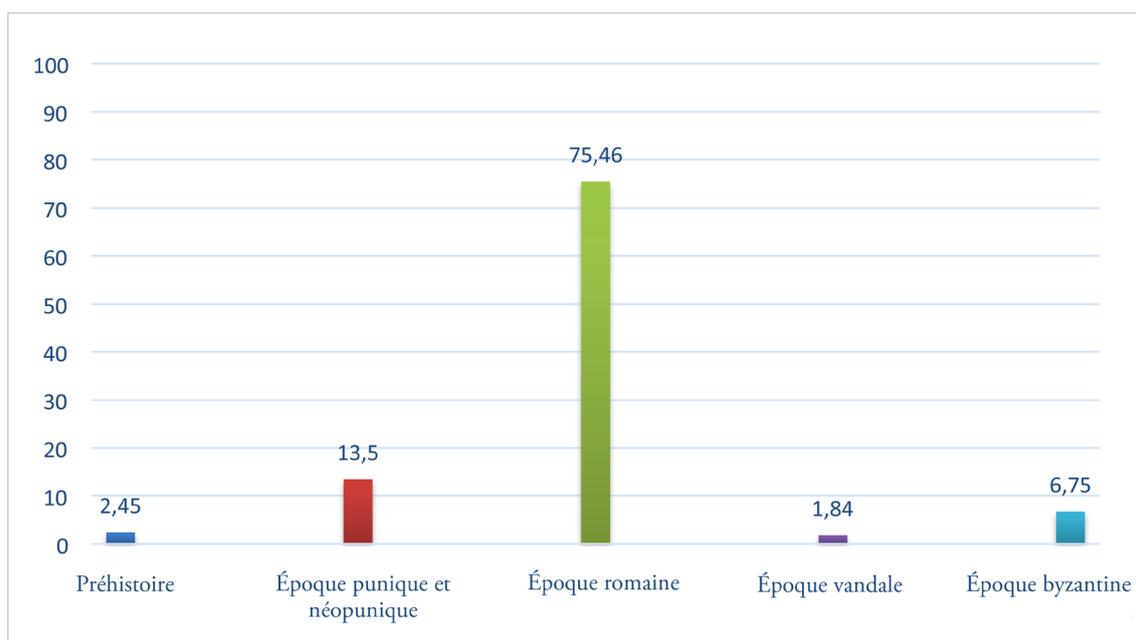
³ Beschaouch (2006), 2053-2071 ; Dondin-Payre (2015), 479-494 ; Gran-Aymerich (2006), 287-311 ; Gutron (2010) ; Laporte (2009), 239-264 ; Mahjoubi (1983), 57-61 ; Mahjoubi (2000), 187-197.

⁴ Bendana (1989), 119-132.

Tab. 1 : Répartitions des contributions en histoire anciennes selon les périodes.

Période	Nombre d'article	Pourcentage
Préhistoire	4	2,45
Époque punique et néopunique	22	13,50
Époque romaine	123	75,46
Époque vandale	3	1,84
Époque byzantine	11	6,75
Total	163	100

Fig. 1 : Graphique des contributions en histoire selon les périodes



Comme on le voit, le goût pour l'histoire romaine anima 75,46% des contributions publiées entre 1953 et 2011. Un tel intérêt se justifie par l'importance des sites africains d'époque romaine et par les conditions de l'exploration archéologique qui remontent au XIX^e siècle⁵.

Pour la plus part des antiquisants qui ont publié dans *Les Cahiers de Tunisie*, l'époque romaine conserve son statut de terrain privilégié. Néanmoins, on peut noter une distinction nette, parmi les articles publiés, entre les recherches consacrées au Haut-Empire et ceux du Bas-Empire. Cette spécialisation qui est conforme à la tradition historiographique française du début du XX^e siècle n'exclut pas la publication de certaines études consacrées à l'époque tardo-antique.

Au sujet de cette période, une remarque mérite d'être soulignée : Tous les articles qui abordent l'époque vandale et byzantine n'étaient appréhendés que suivant une méthode événementielle ou archéologique. Ils sont parfois publiés par des médiévistes comme c'est le

⁵ Mahjoubi (2007), 17-35; Tlili (1974), 65-80.

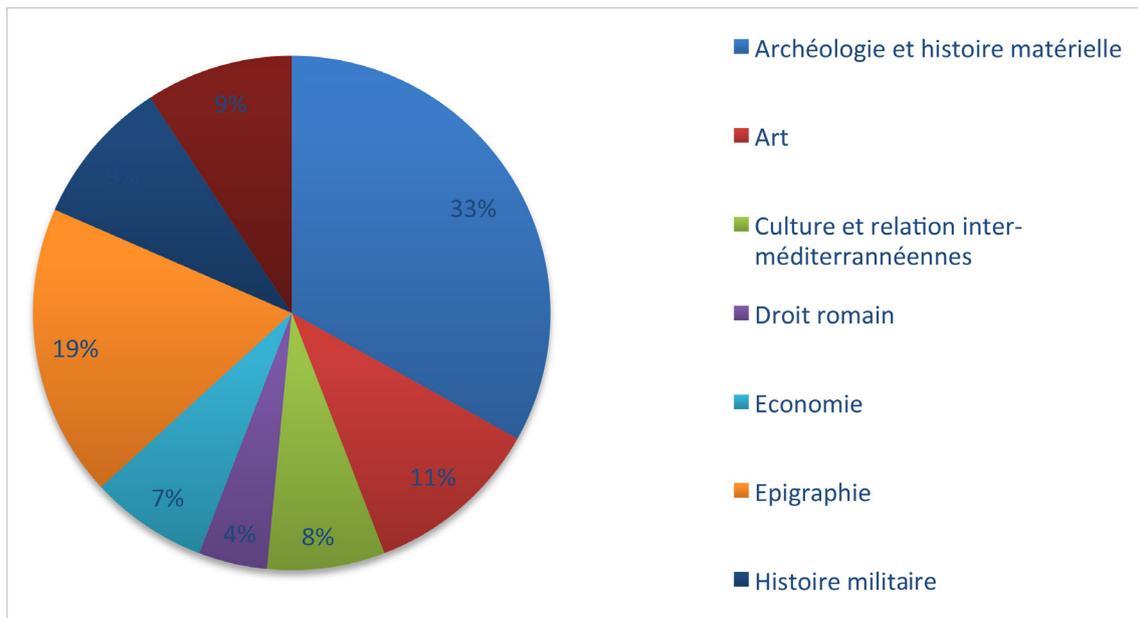
cas de l'article de Mohamed Talbi consacré à la Kahina⁶ ou le cas de l'article de Jean Durliat consacré aux propriétaires africains de l'époque protobyzantine⁷.

Si l'on se propose maintenant d'examiner le contenu des articles, quelques thèmes fondamentaux se dégagent comme illustrés dans le Tab. 2 et Fig. 2.

Tab. 2 : Classement des publications par thèmes

Thèmes	Nombre d'article	Pourcentage
Archéologie et histoire matérielle	54	33,13
Art	18	11,04
Culture et relations inter-méditerranéennes	12	7,36
Droit romain	7	4,29
Économie	12	7,36
Épigraphie	30	18,4
Histoire militaire	15	9,21
Religion	15	9,21
Total	163	100

Fig. 2 : Graphique des publications par thèmes.



La richesse des thèmes abordés dans les *Cahiers de Tunisie* est remarquable. Un vaste éventail de sujet est proposé aux lecteurs. Les articles portent sur des thèmes variés comme l'archéologie, l'art, l'économie, l'épigraphie, le droit romain, l'histoire militaire et la religion. Mais il s'avère relativement difficile de classer quelques articles qui portent à la fois une approche archéologique et épigraphique. Certains, intitulés n'apparaissent que très rarement, ce qui suscite une difficulté de classement. C'est le cas du thème tribal, qui ne figure que deux fois dans l'ensemble des articles consacrés à l'antiquité. Enfin, certains articles de même nature

⁶ Talbi (1971), 19-52.

⁷ Durliat (1981), 517-531.

peuvent être classés suivant une méthodologie différente. C'est le cas de l'article d'Aleya Bouzid, paru dans le numéro 212-213, qui tente de faire le point des connaissances portant sur le monde des tribus Maures du Moyen-âge. On retiendra tout particulièrement de ce travail, comme morceaux de bravoure, sa réévaluation des données des sources grecques et latines de l'Antiquité Tardive⁸. Le cas de l'article d'Ammar Mahjoubi, paru dans le numéro 44-45, est intéressant car l'auteur utilise une méthode antiquisante pour décortiquer une inscription latine du XI^e siècle découverte à Kairouan⁹. On peut aussi citer l'article d'Edmond Frézouls, publié dans le numéro 23-24, qui fait le tour des travaux de Christian Courtois¹⁰.

Ces quelques obstacles rendent donc peu aisée une classification précise des thèmes traités dans la revue. Cependant, il est possible d'établir huit grands ensembles (Voir le Tab. 2). Néanmoins, ces grandes catégories ne revêtent pas exactement la même importance matérielle (Voir la Fig. 2). En effet, il faut signaler que le domaine de l'histoire matérielle (archéologie et épigraphie) est celui qui occupe la grande place dans la revue. Cela s'explique, en partie, par le long processus de maturation des fouilles archéologiques au Maghreb, commencées depuis le milieu du XIX^e siècle et accélérée au XX^e siècle grâce à l'appui accordé par des grandes institutions comme l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres et l'École française de Rome. Cet engouement pour l'histoire matérielle s'explique aussi par le contexte politique de l'époque.

Étant donné la diversité des thèmes contenus dans la revue, on comprend bien que les auteurs aient été nombreux. Entre 1953 et 2011, on compte 86 auteurs. Mais de cette multitude émerge quelques noms qui se retrouvent de façon récurrente. Ainsi, Naïdé Férchiou, Louis Foucher et Charles Saumagne totalisent plus de quarante articles. Ces trois auteurs sont les plus productifs des *Cahiers de Tunisie*, on en trouve ensuite une dizaine de noms, dont le nombre moyen d'article tourne autour de trois. Des noms comme ceux de Gilbert-Charles Picard, Jean Raynal et Paul Albert Février se surgissent.

Quel est le profil de ces auteurs ? Il est impossible de répondre à une telle question de façon uniforme, puisque justement ce qui les caractérise est leur hétérogénéité. Beaucoup sont des africanistes, des anciens normaliens, des membres de l'École française de Rome, d'universitaires ou d'archéologues de terrains. D'autres, comme Charles Picard, Henri-Irénée Marrou, William Seston et Hans-Georg Pflaum, sont des spécialistes du monde antique mais qui accordent de l'importance à l'histoire ancienne de l'Afrique du nord. Ces derniers sont relativement peu nombreux et cela s'explique par la démarche nord-africaine et tunisienne de la revue.

Tab. 3 : Répartition des contributions par pays.

Pays	Nombre	Pourcentage
France	97	59,51
Tunisie	55	33,74
Italie	7	4,29
Espagne	2	1,23
Allemagne	2	1,23
Total	163	100

⁸ Bouzid (2011), 111-143.

⁹ Mahjoubi (1964), 159-162.

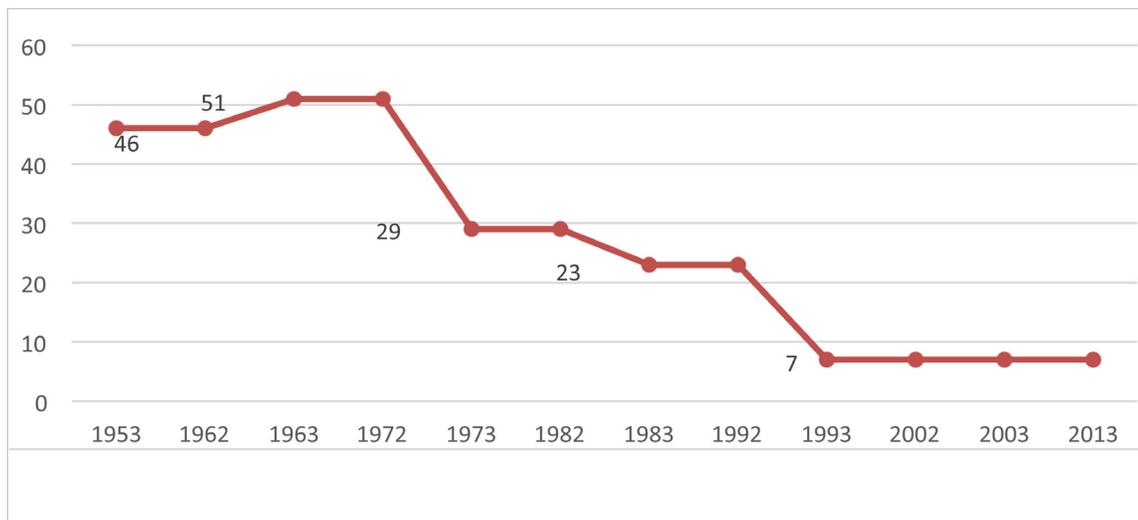
¹⁰ Frézoul (1958), 373-388.

Il est indéniable qu'à son commencement la revue jouissait d'une grande influence, favorisée par le pouvoir politique. Les échos des premiers colloques organisés par la revue apparaissent dans différents journaux locaux.

En effet, la revue *Les Cahiers de Tunisie* a collaboré avec l'Université de Tunis pour organiser des rencontres multidisciplinaires. Pour l'époque étudiée, le nombre des articles en histoire anciennes a suivi une progression constante entre 1953 et 1973 puis une régression entre 1973 et 2011. Ils sont 46 entre 1953 et 1962, 51 entre 1963 et 1972, 29 entre 1973 et 1982, 23 entre 1983 et 1992, 7 entre 1993 et 2002 et 7 entre 2003 et 2011. Certains numéros totalisent une forte présence d'antiquité, comme celui consacré à la réédition des articles de Charles Saumagne.

La rupture avec les études antiques semble se situer autour des années 1990 : en effet, si jusqu'à cette date le pourcentage des articles publiés se maintient au-dessus de 20 %, il chute ensuite brutalement à moins de 10 %, pour atteindre son niveau le plus bas aux débuts des années 2000. Si on explique sans mal cette baisse minimum par la situation financière de la revue, il est en revanche plus difficile d'interpréter la baisse brutale des cinq dernières années. Ce phénomène est peut-être lié au contexte politique du pays. Le faible pourcentage des articles consacrés aux antiquités africaines recensés entre 2000 et 2011 pourrait également être la conséquence de la montée en puissance de l'histoire contemporaine¹¹.

Fig. 3 : Courbe de l'évaluation des publications antiques entre (1953-2013)



Grâce à certaines études retranscrites dans la revue, il est possible de noter les différentes phases de la constitution d'un savoir historique sur le Maghreb antique. Les publications archéologiques en sont la meilleure illustration. Néanmoins, il ne faut perdre de vue que les articles dans la revue témoignent des thèses scientifiques soutenues à un moment donné. Quoi qu'il en soit, grâce à cette masse de connaissance offerte par les publications de la revue il est possible de comprendre et d'envisager les étapes de la construction du savoir historique dans la Tunisie indépendante.

¹¹ Nsiri (2017), 165-178.

Bibliographie

- Abda H. (2006), À propos de C.I.L., VIII, 23750 provenant de Henchir Bez/Vazi Sarra, *Les Cahiers de Tunisie*, tome LX, n° 197-198, 69-86.
- Alexandropolos J. (1995), Quelques conséquences de la seconde guerre punique sur le monnayage de Carthage et de sa région, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIX, n° 169-170, 31-37.
- Abdulwahab H. H. (1960), La Vaga du Bellum Africum, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VIII, n° 31, 19-23.
- Balil A. (1964), Notas iconograficas sobre algunos Mosaicos de Sussa, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 7-10.
- Baklouti H. (1995), Les conceptions de la guerre chez les Carthaginois, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIX, n° 169-170, 15-28.
- Barbery J. (1985), Précisions sur quelques itinéraires du réseau routier romain en Tunisie centrale et au Cap Bon, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXXIII, n° 131-132, 5-48.
- Bardin P. (1953), Le cadastre de la Haute vallée de la Medjerda, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXVII, n° 3-4, 261-285.
- Barkaoui A. (1990), Une approche sur le vaisseau de guerre carthaginois de la fin du VI^e s avant J.-C. jusqu'à la chute de Carthage, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLI- XLII, n° 151-154, 9-30.
- Basset R. (1981), Les sanctuaires du Djebel Nefoussa, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIX, n° 115-116, 361-395.
- Belhaj F. (2014) *La culture tunisienne au temps du protectorat français. Le cas de la Revue tunisienne*, Tunis : ISHMN (en arabe).
- Belkahia-Karoui Th. (2004), À propos des notables de Zama Regia et de sa région, *Les Cahiers de Tunisie*, tome LVI, n° 190, 9-28.
- Bendana K. (1989), L'Institut des Hautes études de Tunis (1945-1950), in *Actes de Ve colloque international du P.N.R. sur la Tunisie de l'Après-Guerre*, Tunis : ISHMN, 119-132.
- Ben Baaziz S. (1991), Les huileries de la Tunisie antique, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIII, n° 155-156, 39-64.
- Ben Younès H. (1991), À propos de quatre bols hellénistiques à décor en relief du musée national du Bardo, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIII, n° 155-156, 23-38.
- Benabou M. (1981), L'Afrique et la culture romaine : le problème des survivances, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIX, n° 117-118, 9-21.
- Bertrand F. (1976), Une grande famille de la confédération cirtéenne : les antistii de Thibilis, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIV, n° 93-94, 7-23.
- Beschaouch A. (2006), L'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres et la connaissance du Maghreb antique, *CRAI*, 150, 2053-2071.
- Beschaouch A. (1967), Municipium Iulim Aurelium..., *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 85-102.
- Bourgarel-Musso A. (1979), Recherches économiques sur l'Afrique romaine, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XVII, n° 107-108, 109-208.
- Bouzaïd A. (2011), Pour une étude socio-historique des tribus berbères au Moyen-âge : Le point des connaissances, *Les cahiers de Tunisie*, tome LXV, n° 211-213, 111-143.
- Bullo S. (1997), La Dea Ops Nel. Pantheon romano-africano, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIX, n° 178, 29-59.
- Cagnat R. (1977), L'annone d'Afrique, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 97-98, 205-235.
- Chevallier R. (1967), Folklore, histoire et archéologie, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 50-60, 205-235, 255-277.
- Chouach H. (1964), Les structures économiques de la Byzacène à travers l'Antiquité et le Moyen Âge, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 47-48, 41-57.

- Cintas P. (1960), À propos de trois vases du musée de Sousse, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VIII, n° 31, 7-9.
- Courtois Ch. (1954), Les rapports entre l'Afrique et la Gaule au début du Moyen Âge, *Les Cahiers de Tunisie*, tome II, n° 6, 127-145.
- Courtois Ch. (1975), Saint Augustin et le problème de la survivance punique, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIII, n° 89-90, 275-294.
- Darmon R. (1966), Archéologie et droit pénal, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XIV, n° 53-56, 143-150.
- Desanges J. (1959), Deux inscriptions de Thuburbo Majus, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VII, n° 26-27, 75-79.
- Desanges J. (1959), Le dernière retraite de Gélimer, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VII, n° 28, 429-435.
- Desanges J. (1963), Étendue et importance du Byzacium avant la création, sous Dioclétien de la province de Byzacène, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XI, n° 44, 7-22.
- Desanges J. (1967), Deux études de toponymie de l'Afrique romaine, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 103-111.
- Di Vita Evrard G. (1964), Nouvelles précisions sur la famille Septime Sévère, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 69-72.
- Dondin-Payre M. (2015), Jules Toutain et Stéphane Gsell à l'École française de Rome (1886-1891). Une étape décisive pour l'étude du Maghreb, in *Construire l'institution. L'École française de Rome (1873-1895)*, Gras M. et Poncet O. [eds], Rome : Coll. ÉFR, 479-494.
- Durliat J. (1981), Les grands propriétaires africains et l'état byzantin (533-709), *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIX, n° 117-118, 517-531.
- Duval N. (1964), Observations sur l'urbanisme tardif de Sufetula (Tunisie), *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 87-103.
- Duval N. (1967), Quelques tables d'autel de Tunisie, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 209-221.
- Duval N. (1971), Les fouilles du capitaine Montalier à Sbeitla (sept.-oct. 1903), *Les Cahiers de Tunisie*, tome XIX, n° 73-74, 229-241.
- Ennaïfer M. (1975), La mosaïque de chasse d'Althiburos, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIII, n° 91-92, 7-17.
- Fantar M. H. (1972), Une inscription punique exposée au musée d'Utique, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XX, n° 79-80, 9-15.
- Fantar M. H. (1973), Le Dieu Dagan. Les sources, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXI, n° 81-82, 7-31.
- Fantar M. H. (1975), Le problème de l'eau potable dans le monde phénicien et punique : les citernes, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIII, n° 89-90, 9-18.
- Fantar M. H. (1991), Les Phéniciens et Carthage : relations entre territoires méditerranéens, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIII, n° 155-156, 13-34. (en arabe)
- Fendri M. (1964), Projet d'enquête sur les ports de Byzacène au début du IIIème siècle, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 39-44.
- Fendri M. (1964), Les thermes des mois de Thina, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 47-67.
- Ferchiou N. (1977), Quelques aspects d'une petite ville romano-africaine au Bas-Empire : exemple du Municipium Thadduritanum, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXV, n° 97-98, 9-21.
- Ferchiou N. (1977), Note sur deux inscriptions du Djebel Mansour, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXV, n° 99-100, 9-20.
- Ferchiou N. (1978), Cippes à personnages et à décor architectural de la région de Bou Arada, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXVI, n° 101-102, 15-29.

- Ferchiou N. (1978), Témoignages du culte de Saturne dans le Djebel Mansour, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXVI, n° 105-106, 9-26.
- Ferchiou N. (1978), La Gens Bacchuiana et le Municipium MIZ ..., *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXVII, n° 107-108, 17-33.
- Ferchiou N. (1980), Sur quelques membres de la tribu Arnensis : inscriptions de Henchir Romana (en Tunisie), *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXVIII, n° 111-112, 9-24.
- Ferchiou N. (1980), Remarques sur la politique impériale de colonisation en Proconsulaire, au cours du premier siècle apr. J.C., *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXVIII, n° 113-114, 9-55.
- Ferchiou N. (1981), Quelques vestiges antiques d'Henchir El Oust, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIX, n° 115-116, 7-22.
- Ferchiou N. (1981), L'emprise de Carthage et la léthargie d'une région de Tunisie à l'époque romaine, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIX, n° 117-118, 439-463.
- Ferchiou N. (1982), Une cité dirigée par des sufètes au temps de Commode, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXX, n° 119-120, 15-42.
- Ferchiou N. (1983), Le cippe de Sex. Roscius Bassus (environs d'Assuras), *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXXI, n° 123-124, 7-11.
- Ferchiou N. (1984), À propos d'une inscription magique grecque : le domaine de Sidi Kaddou, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXXII, n° 127-128, 9-29.
- Ferchiou N. (1986), Aperçus et hypothèses de travail sur les colonies juliennes..., *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIV, n° 137-138, 5-29.
- Ferchiou N. (1991), L'occupation du sud de la province romaine d'Afrique au 1^{er} siècle, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIII, n° 155-156, 65-104.
- Ferchiou N. (1993), Un domaine antique à l'ouest de Thadduri, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLVI, n° 164, 11-24.
- Ferchiou N. (1995), Le système défensif de la moyenne vallée de l'oued Miliane dans l'antiquité, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLVIII, n° 169-170, 53-60.
- Ferjaoui A. (1991), Importation des objectifs égyptiens à Carthage par les Phéniciens, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIII, n° 155-156, 13-22.
- Ferron J. (1963), La Byzacène à l'époque punique : état actuel des connaissances, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XI, n° 44, 31-46.
- Ferron J. (1967), À propos d'une expression employée sur les stèles funéraires néopuniques de Mactar, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 33-37.
- Ferron J. (1971), L'Építaphe punique C. I. S. 5980, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XIX, n° 75-76, 225-230.
- Février P. A. (1964), Remarques sur la céramique du Nord, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 129-137.
- Février P. A. (1967), Aux origines de l'occupation romaine dans les hautes plaines de Sétif, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 51-64.
- Février P. A. (1981), Quelques remarques sur troubles et résistances dans le Maghreb romain, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIX, n° 117-118, 51-64.
- Foucher L. (1956), Les galeries de Thémétra, *Les Cahiers de Tunisie*, tome IV, n° 15, 271-277.
- Foucher L. (1959), Influence de la peinture hellénistique sur la mosaïque africaine au IIe -IIIe siècle, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VII, n° 26-27, 263-274.
- Foucher L. (1960), César en Afrique : autour d'Aggar, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VIII, n° 31, 11-17.
- Foucher L. (1963), Chronique d'archéologie africaine, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XI, n° 44, 87-109.

- Foucher L. (1964), Projet d'enquête sur le port de Byzacène au début du III^e siècle, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 39-44.
- Foucher L. (1967), Sur une fouille de Bou Hadjar, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 135-145.
- Francolini B. (1967), Note su qualche traccia di geografia in alcuni scritti di antichi autori greci e romani, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 113-134.
- Frézoul E. (1958), Christian Courtois et son œuvre, in *Cah. Tun.*, tome VI, n° 23-24, 373-388.
- Frezouls E. (1963), Pour une enquête sur les villes de la Byzacène, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XI, n° 44, 75-84.
- Frezouls E. (1981), La résistance année en Mauritanie de l'annexion à l'époque sévérienne : un essai d'appréciation, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIX, n° 117-118, 1981, 41-69.
- Gauckler P. (1972), Mosaïques tombales d'une chapelle de martyrs à Thabraca, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XX, n° 78, 153-201.
- Ghalia T. (1991), L'impact des discours d'Ambroise de Milan et d'Augustin d'Hippone sur le programme des pavements des mosaïques des Basiliques chrétiennes de Tunisie, in *Les Cahiers de Tunisie*, XLIII, n° 155-156, 149-184.
- Gozalbes E. (1981), El Problema de la Ceuta Bizantina, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIX, n° 115-116, 29-53.
- Graira A. (1958), Carrières et taille de pierre à Téboulba, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VI, n° 23-24, 349-352.
- Gran-Aymerich E. (2006), L'archéologie française au Maghreb de 1945 à 1962, in *Savoirs historiques au Maghreb : construction et usages*, Bargawi S. et Remaoun A. [eds], Tunis : CERES, 287-311 (= Alger : Crasc, 243-265).
- Gutron B. (2010), *L'archéologie en Tunisie (XIX^e – XX^e siècles). Jeux généalogiques sur l'Antiquité*, Paris : Karthala.
- Hadj Naceur Loum Z. (2009), À propos des monnaies du III^e siècle (235-260) du musée de Carthage, *Les Cahiers de Tunisie*, tome LXIII, N° 209, 58-93.
- Haoiet M.K. (2005), Hamilcar et ses objets, *Les Cahiers de Tunisie*, tome LIX, n°195, 9-26.
- Jaïdi H. (1992), François Jacques (1945-1992), *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLV, n° 159-160, 13-15.
- Kallala N. (1985), Le culte des divinités capitoline en Maurétanie césarienne d'après les documents épigraphiques, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXIX, n° 133-134, 9-35.
- Kallala N. (1992), Capitole d'Afrique et statuts municipaux, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLV, n° 159-160, 185-196.
- Kallala N., Maraoui Telmini B., Roudesli Chebbi S. (2009), Fouille de sauvetage d'une nécropole d'époque romaine à Souani El Aneb (au Kef), *Les Cahiers de Tunisie*, tome LXIII, n° 209, 7-57.
- Khanoussi M., M'charek A. (1980), Monuments funéraires inédits de Mactar, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXVIII, n° 111-112, 25-57.
- Khanoussi M., M'charek A. (1980), Monument funéraire inédits de Mactar. Planches, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XVIII, n° 113-114, 193-200.
- Kraeïm M. (1977), La recherche historique en Tunisie, *Revue d'histoire maghrébine*, 9, 334-339.
- Lancel S. (1964), Originalité de la province ecclésiastique de Byzacène aux IV^e et V^e siècles, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 139-153.
- Lancel S. (1967), Aux origines du Donatisme et du mouvement des circoncillons, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 183-188.
- Legendre M. (1957), Note sur la cadastration romaine en Tunisie, *Les Cahiers de Tunisie*, tome V, n° 19-20, 135-166.

- Leglay M. (1963), Stèles à Saturne d'Aïn Gassa (Tunisie), *Les Cahiers de Tunisie*, tome XI, n° 44, 63-68.
- Lengrand D. (1993), M. Valerius Muttines, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLVI, n° 165, 29-45.
- Lepelley C. (1967), Saint Léon le Grand et l'église mauritanienne, primauté romaine et autonomie africaine au 5^e siècle, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 189-204.
- Lepelley C. (1991), Une émigration de l'ambition : carrière tardive, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIII, n° 155-156, 185-210.
- Laporte J. P. (2009), Un archéologue en Tunisie, Louis Carton (1861-1924), *BCTH*, 35, 239-264.
- Leveau Ph. (1978), L'agricola de Biha Bilta à propos d'une inscription récemment découverte dans la région de Mateur, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXVI, n° 101-102, 7-13.
- Lezine A. (1959), Résistance à l'hellénisme de l'architecture religieuse de Carthage, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VII, n° 26-27, 247-261.
- Lezine A. (1960), Notes sur l'amphithéâtre de Thysdrus, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VIII, n° 31, 29-50.
- M'charek A., Mtimet A. (1982), Données nouvelles sur l'abondance d'un Dolmen à Mactaris, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXX, n° 121-122, 5-18.
- M'charek A. (1993), Les « Arbres sacrés » dans une dédicace à Tellus de Henchir Soualem, in *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLVI, n° 165, 101-107.
- Mahfoudh F. (1996), Essai d'identification de deux évêchés antiques de la Byzacène, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIX, n° 172, 99-119.
- Mahjoubi A. (1959), Découvertes archéologiques dans la région de Béja, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VII, n° 28, 481-487.
- Mahjoubi A. (1964), Nouveau témoignage épigraphique sur la communauté chrétienne de Kairouan au XI^e siècle, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 159-162.
- Mahjoubi A. (1967), Stèles à Saturne d'el Afareg, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 147-156.
- Mahjoubi A. (1983), Pour une histoire ancienne décolonisée de l'Afrique du Nord, in *La construction du Maghreb*, Tunis : CERES, 1983, 57-61.
- Mahjoubi A. (2000), À propos de l'histoire du Maghreb, idéologies et dépassements, in *La Tunisie mosaïque : diasporas, cosmopolitisme, archéologies de l'identité*, Alexandropoulos J. et Cabanel P. [eds] (éd.), Toulouse : PUM, 187-197.
- Mahjoubi A. (2007), Reflexions on the Historiography of the Ancient Maghreb, in *The Maghrib in Question: Essays in History and Historiography*, Le Gall M. & Perkins K. [eds], Austin: The University of Texas Press, 17-35.
- Marçais G. (1953), Sidi 'Uqba Abul-Muhajir et Kusaila, *Les Cahiers de Tunisie*, tome I, n° 1, 11-17.
- Marrou H. I. (1967), La valeur historique de Victor de Vita, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 205-208.
- Maurin L. (1967), Thuburho Majus et la paix vandale, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 225-254.
- Maurin L. (1991), Romanisation et traditions africaines dans la région de Bir Mcherga, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIII, n° 155-156, 105-148.
- Maurin L. (1995), Zaouia Khdimia. Les pagi de vétérans de la vallée de l'oued Miliane, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLVIII, n° 169-170, 41-49.
- Modéran Y. (1991), La découverte des maures. Réflexions sur la « reconquête » byzantine de l'Afrique en 533, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIII, n° 155-156, 211-238.
- Monceau P. (1970), Les colonies juives dans l'Afrique romaine, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XVIII, n° 71-72, 159-184.

- Mtimet A. (1982), Données nouvelles sur l'abandon d'un Dolmen de Mactaris, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXX, n° 121-122, 5-18.
- Nicolet C. (1967), Remarques épigraphiques sur la titulature des chevaliers romains, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 79-84.
- Nsiri M. A. (2017), Faire et penser l'Histoire en Tunisie postrévolutionnaire, *Revue d'histoire maghrébine*, 165, 165-178.
- Palottino M. (1963), Les relations entre les Etrusques et Carthage du VIIIe au VIIIe siècle avant J.-C., nouvelles données et essai de périodisation, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XI, n° 44, 23-29.
- Paskoff R. (1979), Evaluation de la vulnérabilité à l'érosion marine de sites archéologiques antiques de la côte tunisienne, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXVII, n° 109-110, 301-326.
- Peyras J. (1971), Uzalitana, la région de l'Ansarine dans l'antiquité, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XIX, n° 75-76, 11-103.
- Peyras J. (1989), Inscriptions inédites du Tell Nord-Est tunisien, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXXVII-XXXVIII, n° 145-148, 13-42.
- Peyras J. (1992), Les questions militaires nord-africaines dans les codes théodosien et justinien, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLVI, n° 161, 25-60.
- Pflaum H. G. (1967), Les Creperii et les Egrelii de l'Afrique, i *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 65-72.
- Picard Ch. (1967), Le Dionysos nimbé de Thenae (musée du Bardo), *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 157-160.
- Picard G. Ch. (1956), Néron et le blé d'Afrique, *Les Cahiers de Tunisie*, tome IV, n° 14, 163-173.
- Picard G. Ch. (1963), Rubellius Plantas patron de Mactar, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XI, n° 14, 69-84.
- Picard G. Ch. (1967), Authenticité du périple d'Hannon, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 27-31.
- Poinssot C. (1967), Sondage dans le sous-sol du capitole de Thugga (1955), *Les Cahiers de Tunisie*, n° 57-60, 170-181.
- Quoniam P. (1960), Le statut municipal de Thuburbo Majus, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VIII, n° 31, 25-27.
- Raynal D. (1973), Culte des martyrs et propagande donatiste à Uppenna, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XXI, n° 81-82, 33-72.
- Raynal D. (1995), Une église persécutée. L'église donatiste approche historique et archéologique, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLVIII, n° 169-170, 63-87.
- Renard H. (1964), L'asarôtos oikos d'El Djem, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 35-38.
- Romanelli P. (1960), Di alcune testimonianze epigrafiche su rapporti tra l'Africa et Roma, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XVIII, n° 31, 63-72.
- Romanelli P. (1964), A proposito della schola "schola iuvenum" di Mactaris, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 11-20.
- Romanelli P. (1967), Interno al cosiddetto "protorio" di Lambesi, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 161-167.
- Salama P. (1964), La via Hadrumetina en Byzacène, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 73-85.
- Salomonson J.W. (1960), La mosaïque du «banquet costumé» d'El Djem, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VIII, n° 31, 57-61.
- Salomonson J. W. (1964), Un plat de terre cuite trouvé à El Djem : pièce d'importation ou produit local, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 15-16, 107-127.

- Saoudi Y. (1991), Histoire du cheval en l'Afrique du Nord, *Les Cahiers de Tunisie*, tome LXIII, n° 155-156, 9-12.
- Saumagne Ch. (1959), Points de vue sur la reconquête byzantine de l'Afrique au VI^e siècle, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VII, n° 26-27, 281-297.
- Saumagne Ch. (1962), Essai sur la législation agraire : la lex manciiana et le jus manciianum, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 111-114.
- Saumagne Ch. (1962), Sur la formation du Colonat ; rôle de l'orgio et du census, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 115-205.
- Saumagne Ch. (1962), Sur la «Loi agraire de 643/111», *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 207-244.
- Saumagne Ch. (1962), Esquisse des circonscriptions domaniales d'Afrique romaine, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 245-255.
- Saumagne Ch. (1962), Le domaine impérial de la «Tour Ronde» Fundus Turrus Rutundae, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 257-262.
- Saumagne Ch. (1962), La population rurale de Musti, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 263-278.
- Saumagne Ch. (1962), La caste sociale des Circoncellions, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 279-293.
- Saumagne Ch. (1962), Sur le colonat byzantin en Afrique, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 295-298.
- Saumagne Ch. (1962), Les prétextes juridiques de la III^e guerre punique. «Causes» et «Prétextes», *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 301-371.
- Saumagne Ch. (1962), La manœuvre de Zama, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 373-390.
- Saumagne Ch. (1962), La manœuvre de Muthul, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 391-405.
- Saumagne Ch. (1962), La Fossa Regia, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 407-416.
- Saumagne Ch. (1962), La paix vandale, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 417-425.
- Saumagne Ch. (1962), Du principe iter populodebetur, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 429-461.
- Saumagne Ch. (1962), Le plan de la colonie julienne de Carthage, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 463-487.
- Saumagne Ch. (1962), Le plan de la colonie trajane de Timgad, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 489-515.
- Saumagne Ch. (1962), Capsa. Les vestiges de la cité latine de Gafsa, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 419-531.
- Saumagne Ch. (1962), Volubilis. Municipale latin, *Les Cahiers de Tunisie*, tome X, n° 37-40, 533-548.
- Saumagne Ch. (1963), Le Byzacium protoromain : villes libres. Stipendiarii. Liberi Massinissae, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XI, n° 44, 47-62.
- Sehili S. (2002), Femmes propriétaires de domaines en Afrique romaine, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIX, n° 181, 47-64.
- Seghiri A. (2002), La mosaïque du «retour de la chasse» découverte à Constantine, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XLIX, n° 182, 9-22.
- Seston W. (1967), Liber Pater et les curies de Lepti Minus, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 73-77.
- Slim H. (1960), Les facteurs de l'épanouissement économique de Thysdrus, *Les Cahiers de Tunisie*, tome VIII, n° 31, 51-56.

- Slim H. (1964), Quelques aspects de la vie économique à Thysdrus avant le second siècle de l'ère chrétienne, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 155-158.
- Stern H. (1964), L'image du mois d'Octobre sur une mosaïque d'El Djem, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XII, n° 45-46, 21-33.
- Talbi M. (1971), Un nouveau fragment de l'histoire de l'Occident musulman (62-196/682-812) : l'épopée d'al Kahina, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XIX, n° 73-74, 19-52.
- Taher M. (2003), Le démos carthaginois dans «Les préceptes politiques» de Plutarque, *Les Cahiers de Tunisie*, tome LIV, 111-122.
- Thebert Y. (1971), L'utilisation de l'eau dans la maison de la pêche à Brilla Regia, *Cahiers de Tunisie*, tome XIX, n° 73-74, 11-17.
- Thebert Y. (1972), Les maisons à étage souterrain de Bulla Regia, *Cahiers de Tunisie*, tome XX, n° 79-80, 17-44.
- Thebert Y. (1986), Permanences et mutations des espaces urbains dans les villes d'Afrique du Nord orientale : de la cité antique à la cité médiévale, *Cahiers de Tunisie*, tome XXXIV, n° 137-138, 31-46.
- Tlili B. (1972), La recherche historique en Tunisie : bilan et perspectives, *Les Cahiers de Tunisie*, tome XX, n° 77-78, 125-133.
- Tlili B. (1974), La production historique et archéologique en Tunisie (1970-1973), *Africa. Rivista trimestrale di studi e documentazione dell'Istituto italiano per l'Africa e l'Oriente*, 65-80.
- Trousset P. (1984), Du lac Triton des Anciens au projet de mer saharienne : histoire d'une utopie, *Cahiers de Tunisie*, tome XXXII, n° 127-128, 31-50.
- Volterra E. (1967), Intorno a Varro de vita populi romani, lib. 5. Frag. 25, *Cahiers de Tunisie*, tome XV, n° 57-60, 47-49.
- Yacoub M. (1982), La mosaïque de cirque de Borgel, *Cahiers de Tunisie*, tome XXX, n° 121-122, 10-40.
- Yacoub M. (1981), Les aspects particuliers de la scène de course dans la mosaïque de cirque de Gafsa, *Cahiers de Tunisie*, tome XXIX, n° 117-118, 495-513.

Riassunto / *Abstract*

Résumé. La présente étude porte sur la place des études antiques dans Les Cahiers de Tunisie. Elle retrace leur histoire et s'intéresse à leur place dans la revue. Enfin, après avoir justifié le choix de la période (1953-2011), on s'attache dans une dernière partie, à donner quelques éléments de méthodologie et, à présenter les grands axes de la recherche bibliographique.

Abstract. This paper aims deals with the place of ancient studies in Les Cahiers de Tunisie. It traces their history and is interested in their place in this periodical. Finally, after having justified the choice of the period (1953-2011), we attach in a final part, to give some elements of methodology and to present the main axes of the bibliographic search.

Mots clés: Les Cahiers de Tunisie, Antiquité, Histoire ancienne, Historiographie, Afrique du Nord

Keywords: Les Cahiers de Tunisie, Ancient History, Historiography, North Africa.

Come citare questo articolo / *How to cite this paper*

Mohamed-Arbi NSIRI, Les Cahiers de Tunisie et les antiquités africaines (1953-2011) : bilan historiographique, CaSteR 2 (2017), DOI: 10.13125/caster/2664, <http://ojs.unica.it/index.php/caster/>

