



*Una rappresentazione sintetica dell'accesso ai prodotti editoriali nei modelli che hanno spostato l'onere dall'abbonamento alle APC (le tariffe di pubblicazione a carico di chi vuole pubblicare). Prima non poteva entrare liberamente chi voleva leggere, ora non può entrare liberamente chi vuole pubblicare. Non si capisce quindi come mai, per il semplice fatto di avere cambiato il lato chiuso, si possa dire che l'accesso è aperto.*